

Mémo pédagogique BATUCADA

	Paroles	Mouvement	temps	répétition
		Début	2 X 8 temps	
1	Caixa, reco-reco et tambourim'bau	Toucher pied contre pied (step touch).	1 X 8 temps	2 fois
	Pour défiler il n'y a rien de plus chaud	Tourner sur place.	1 X 8 temps	
	Batu, batu, batucada, oh ! là, là !	Bras en haut et faire au revoir. « oh ! là, là ! » 3 coups pour baisser les bras.	1 x 8 temps	2 fois
	Batu, batu, pour carnaval y'a que ça.	Bras en haut et faire au revoir. « que ça » former un V avec les bras.	1 X 8 temps	
		Baisser les bras doucement sur le côté.	2 X 8 temps	
2	Agogo, les ganzas, pandeiros et timbas	Toucher pied contre pied (step touch).	1 X 8 temps	2 fois
	Malin celui qui ne cédera pas	Toucher pied contre pied (step touch).	1 X 8 temps	
	Batu, batu, batucada, oh ! là, là !	Bras en haut et faire au revoir. « oh ! là, là ! » 3 coups pour baisser les bras.	1 x 8 temps	2 fois
	Batu, batu, pour carnaval y'a que ça.	Bras en haut et faire au revoir. « que ça » former un V avec les bras.	1 X 8 temps	
		Baisser les bras doucement sur le côté.	2 x 8 temps	
3	Afuche, cabassa, surdo et la cuica,	Toucher pied contre pied (step touch).	1 X 8 temps	2 fois
	Comment voulez-vous qu'on résiste à ça ?	Toucher pied contre pied (step touch).	1 X 8 temps	
	Batu, batu, batucada, oh ! là, là !	Bras en haut et faire au revoir. « oh ! là, là ! » 3 coups pour baisser les bras.	1 x 8 temps	2 fois
	Batu, batu, pour carnaval y'a que ça.	Bras en haut et faire au revoir. « que ça » former un V avec les bras.	1 X 8 temps	
		Baisser les bras doucement sur le côté.	2 x 8 temps	
		Frapper dans les mains	4 X 8 temps	2 fois
4	Batu, batu, batucada, oh ! là, là !	Bras en haut et faire au revoir. « oh ! là, là ! » 3 coups pour baisser les bras.	1 x 8 temps	2 fois
	Batu, batu, batucada, oh ! là, là !	Bras en haut et faire au revoir. « oh ! là, là ! » 3 coups pour baisser les bras.	1 x 8 temps	2 fois

BATUCADA

Caixa, reco-reco et tambourim'bau,
Pour défiler il n'y a rien de plus chaud .(bis)

REFRAIN

Batu, batu, batucada, oh! là, là !
Batu, batu, pour carnaval y'a que ça.

Agogo, les ganzas, pandeiros et timbas
Malin celui qui ne cédera pas .(bis)

Afuche, cabassa, surdo et la cuica,
Comment voulez-vous qu'on résiste à ça ? (bis)

REFRAIN (x2)

chorus

REFRAIN (x2)